

Série Technique de l'Académie des Entraîneurs NSCAA La passe (Partie 2 de 2)

Cet article est la suite de l'article paru dans l'édition d'octobre 1996 du « Soccer Journal »

En plus du "Soccer Journal", cet article a paru dans la section technique de lettre électronique de la NSCAA du mois de février 2003.

Par Ron Ost, Karen Stanley, Tim Schum and Jeff Vennell

Cette section (Partie 2 de 2) traite des conditions de match et des situations de match dans la séance. Les sujets traités sont les passes en diagonal, les passes en pénétration et les combinaisons à 2 ou à 3.

Jeux à effectifs réduits (Situations de match)

7. 2v2 sur une surface de 15 par 30 mètres. Les appuis (T sur le diagramme) peuvent se déplacer partout sur la ligne. Le but est de recevoir d'un appui et de jouer sur l'autre. L'équipe qui marque garde possession et cherche à partir dans l'autre direction. On peut aussi ajouter d'autres appuis sur les deux autres côtés pour rendre l'exercice plus facile. (Diagramme 7A)

La passe à angle

8. Surface de jeu de 45 mètres par 30 mètres (3 zones de 10 mètres de large). Placer des buts au bout de chaque zone. 2v2 dans chaque zone (6v6 au total). Les joueurs doivent demeurer dans leur zone respective ; on ne peut jouer sur un joueur qui est dans la même zone. (Diagramme 8)
9. 9. Même situation qu'en 8, les joueurs peuvent se déplacer d'une zone à l'autre mais doivent bouger pour ne pas être tous dans la même zone.
10. Même situation qu'en 9, on enlève les zones.
11. 4v2 dans un carré de 15 mètres par 15 mètres. Garder la possession de la balle et tenter de jouer entre les deux défenseurs. L'emphasis doit être mise sur du jeu en 1 touche et 2 touches de balle pour pouvoir créer l'espace entre les deux défenseurs. On doit aussi travailler sur des feintes de corps (par exemple: faire semblant de recevoir le ballon sur un pied et le laisser aller sur l'autre pied, laisser passer le ballon pour un partenaire, etc.) (Diagramme 9)
12. 2v2 avec 2 appuis sur une surface de 20 mètres par 15 mètres. L'emphasis doit être mise sur le jeu vers l'avant. (Diagramme 10)

- Les joueurs peuvent marquer en jouant d'abord sur un des deux appuis qui sont placés sur les côtés des buts;
- On peut jouer un 1-2 avec l'appui ou l'appui peut jouer sur un 3eme joueur pour un tir au but;
- Les appuis sont limités à une touche de balle.

13. 5v3 avec ligne de but. 10 joueurs sur une surface de 40 mètres par 20 mètres. 5 attaquants tentent de garder possession du ballon contre 3 défenseurs, 2 joueurs en attente. Ils tentent de marquer en passant à un coéquipier qui pourra dribbler de l'autre côté de la ligne de but. (Diagramme 11)

- Jouer latéralement si l'option en avant n'est pas là.

Match-condition

14. 5v5 avec ligne de but dans le même espace. 1 joueur sur les lignes de côté en guise d'appui.

- Les joueurs doivent jouer avec l'appui et dribbler sur la ligne pour marquer;
- Les joueurs peuvent aussi utiliser les appuis pour garder possession du ballon quand ils sont sous pression;
- L'emphasis doit être mise sur la passe en pénétration et le rôle de soutien du 3eme joueur dans la séquence.

15. 5v5 avec gardiens sans restriction terminera la séance.

